

## CV

**BORSÓDY Eszter**

keramikus iparművész

**TANULMÁNYOK**

- 1986-1988 Budapesti Kézműipari Szakközépiskola, Budapest Illatos út,  
tanára: Rabie M. Hadie - kerámiaformázó
- 1989-1991 Université de Lausanne L'UNIL, Svájc - diploma, BA
- 1989-1991 L'École d'Art de Lausanne ECAL, Svájc; nyári kurzusok
- 1992-1995 Magyar Iparművészeti Főiskola – művészeti és designmenedzser diploma, MA
- 2021-2023 Szimultán Művészeti Iskola, Budapest – üvegműves szak

**TOVÁBBKÉPZÉSEK**

- 2015 Kerámiapark Alkotóház, Budapest  
rakuégetés technikái
- 2017-18-19-20-21 Gébarti Művésztelepen, Zalaegerszeg,  
rakuégetési technikák, raku mázak készítése (2017)  
hamumázás égetés (2018)  
kristálymázás égetés (2019)  
magastűzű mázak készítése (2021)  
magastűzű mázak porcelánon (2022)
- 2018 Hódmezővásárhelyi Nemzetközi Kerámia Központ,  
olajraku égetés  
naked rakuégetés
- 2021 Kecskeméti Nemzetközi Kerámia Stúdió,  
hamumázak, celadon, fatüzes égetések

**ALKOTÓI ÖSZTÖNDÍJAK**

- 2020-2021 NKA – alkotói támogatás kisplasztikai sorozatra „Körforgás” címmel
- 2022 Hódmezővásárhelyi Nemzetközi Kerámia Központ – művésztelepi alkotómunka, MANK,  
Mecénás program támogatásával
- 2022-2023 NKA – alkotói támogatás „Egészben a rész, részben az egész” címmel

**MŰVEI KÖZGYŰJTEMÉNYEKBEN**

Kecskeméti Katona József Múzeumban  
Szentendrei Ferenczy Múzeumi Centrum gyűjteményében,  
Hódmezővásárhelyi Nemzetközi Kerámia Központ gyűjteményben

**DÍJAK**

- 2022 „Iparművészeti díj” - Innovációs és Kulturális Minisztérium, XI. Kortárs Keresztény  
Ikonográfiai Biennálé, Kecskemét  
Szakmai tapasztalat: (oktatás, pályázati programok)

1994 óta	grafikával, könyvillusztrációval és tipográfiai tervezéssel is foglalkozik, számos kiadónál megtaláljuk munkáit (Kráter KK, Geomédia, Polar KK. stb)
1995 óta	Szentendrén szüleivel (Borsódy László és B. Urbán Teréz keramikumművészek) közös műteremben alkot
2015-2020	Szentendrei Ferenczy Múzeumi Centrum felkérésére Bánáti Sverák Program keretében szobrászat/kerámia oktatás vezetője, ahol tematikus foglalkozásokat tart intenzív órák keretében
2016-tól	kezd főállásban tanítani Budapesten az Andor Ilona Ének-Zenei Általános és Alapfokú Művészetoktatási Baptista Iskolában, (Bp. Mókus utca 2.) vizuális alapismeretek (grafika, festészet) és kerámia-szobrászat tagozat vezető művésztanár
2019	ősze óta a Szentendrei Szivárvány Óvoda Tehetséggondozó programjának meghívott művésztanára

### EGYÉNI KIÁLLÍTÁSOK (UTÓBBI 10 ÉV)

2012	Városház Galéria, Szentendrei Polgármesteri Hivatal
2013	„Hatások” Budapest, Pasaréti Kájoni Közösségiház Galériája,
2014	„In vitro” Art6 Galéria és Szalon, Szentendre
2016	„Más és azonos” Péter-Pál Galéria, Szentendre
2016	„Válaszutak” Vászolyi Galéria
2016	„Átjárás” Pasaréti Kájoni Közösségiház Galéria, Budapest
2016	Péter-Pál Galéria, Szentendre (Borsódy László és B.Urbán Teréz k eramikumművészekkel)
2019	„Média Via „– Gönczi Galéria, Zalaegerszeg
2019	„Tűzijátékok” – B32 Galéria, Budapest (Ujj Zsuzsa és Diós Gabi keramikumművészekkel)

### CSOPORTOS KIÁLLÍTÁSOK (UTÓBBI 20 ÉV)

2009	Családi Kiállítás – Borsódy László, B.Urbán Teréz és Borsódy Eszter keramikumművészek az Izbégy Iskola Galériában
2009	„A zene mindenkié” címmel Pécs, Belső Kert Galéria, Szentendrei Keramikusok Egyesületével
2011	SZeKKo III. Kortárs iparművészeti tárlat, Szentendrei Képtár
2014	„Nyitott Műhelyek” – kiállítás a Kósa Stúdióban, Szentendre
2015	„Nyitott Műhelyek” Kerámiapark Alkotóház, Budapest
2015	Ars Sacra, Visegrádi Királyi Palota Lovagterme
2015	Ars Sacra, Szegedi Tudomány Egyetem
2016	XXVIII. Őszi Tárlat, MKISZ kerámia szakosztály, Budapest, MKISZ Székház
2016	„Csillag vezet minket” - Karácsonyfa díszítés, Nagytétényi Kastély Múzeum
2017	„Organikus művészet” Széphárom Galéria, Budapest
2017	„ReStart, a laptop, mint műtárgy” – Képző-, és iparművészeti Kiállítás, Barcsay Múzeum, Szentendre
2017	„Évforduló 30”, Péter Pál Galéria, Szentendre
2017	„Róma útjai” Pelso, XI. Országos Kerámia és Gobelin Biennálé, Keszthelyi Balaton Múzeum
2017	XXIX. Őszi Tárlat, MKISZ kerámia szakosztály, Budapest, MKISZ Székház
2017	„Reformáció 500” – X. Könyv - Tárgy Biennálé – Pécel, Ráday Kastély
2017	„Gyermekkori emlék és hintaló” - Karácsonyfa díszítés, Nagytétényi Kastély Múzeum

2018	„Hét főbűn –H. Bosch nyomán” – Keresztény Ikonográfiai Biennálé, Kecskemét, Cifra Palota
2018	„Kulisszák mögött” – Szcenikai képző-, és iparművészeti kiállítás, Pesti Vigadó, Budapest
2018	Párbeszéd Háza, Egyház művészeti kiállítás, Budapest
2018	XXX. Őszi Kerámia Tárlat, MKISZ, Budapest
2018	„A fény anyaga” Pesterzsébeti Múzeum
2019	XXXI. Őszi Kerámia Tárlat, MKISZ, Budapest
2019	„Téli álom” – Pestújhelyi Községi Ház galériája
2019	Párbeszéd Háza, Budapest, „Amit alkottam jó”
2019	PELSO, XII. Kerámia és Gobelin Biennálé, Keszthely „Navigare necesse est...”
2020	„A nő varázsa” Pestújhelyi Községi ház galériája, iparművész tárlat
2020	„Szent vendégség” Párbeszéd Háza, Budapest
2020	XXXII. Őszi Kerámia Tárlat, MKISZ, Budapest
2020	X. Keresztény Ikonográfiai Biennálé, Kecskemét, Cifra Palota
2021	PELSO, XIII. Kerámia és Gobelin Biennálé, Keszthely „Hal, halászat”
2021	XXXIII. Őszi Kerámia Tárlat, MKISZ, Budapest
2021	„A mi szecesszióink – a mi karácsonyunk” – Karácsonyi meghívásos kiállítás, Ráth György Villa, Iparművészeti Múzeum, Budapest
2022	Vigadó, Budapest – „Legkedvesebb perceink” – Kósa Klára jubileumi kiállítása
2022	„Nő varázsa 2.” Pestújhelyi Községi ház galériája
2022	Hosszúhetényi Üvegmúzeum, „Üvegművészeti képzés a Magyar Felsőoktatásban” c. kiállítás
2022	XI. Kortárs Keresztény Ikonográfiai Biennálé – Állatok és növények a Bibliában – Kecskemét, Cifra Palota; - díj: Iparművészeti díj, Innovációs és Kulturális Minisztérium;
2022	XXXVI. Őszi Tárlat, MKISZ Székház, Budapest
2022-23	Petőfi költészete a kortárs képző- és iparművészetben, Kecskeméti Katona József Múzeum, Cifrapalota
2023	„Kereszteződés” iparművészeti kiállítás FIKSZ, Petőfi Irodalmi Múzeum, Budapest
2023	„Petőfi és kora”, iparművészeti kiállítás FIKSZ, Petőfi Irodalmi Múzeum, Budapest
2023	Hopp Ferenc Kelet Ázsiai Művészeti Múzeum – „Bambusz” iparművészeti kiállítás
2023	„Anyagok, formák, ékszerek” – Szombathelyi Képtár iparművészeti kiállítása, MKISZ
2023	„Anyagok, formák, ékszerek” – Klebersberg Kultúrkerület Galériája, iparművészeti kiállítás, MKISZ
2023	Hopp Ferenc Kelet Ázsiai Művészeti Múzeum – „A tea jegyében” iparművészeti kiállítás

## PUBLIKÁCIÓ

2020	A biblioterápia közelről, A mi kezünk éig ér! – A biblioterápia lehetőségei a művészetoktatásban - Pont Kiadó, 2020.
------	--